

środa, 11 marca 2026 10:53, aktualizacja 6 dni temu

## Koncert dyplomowy plut. SG Daniela Żelasko w Muzeum Armii Krajowej w Krakowie

[Norbert Kwiatkowski](#)



We wtorek, 10 marca, w murach Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” odbył się wyjątkowy koncert dyplomowy plut. SG Daniela Żelasko – funkcjonariusza i muzyka Orkiestra Reprezentacyjna Straży Granicznej, która ma swoją siedzibę w Nowym Sączu. Wydarzenie stanowiło zwieńczenie jego studiów magisterskich z dyrygentury orkiestr dętych w Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego i było artystycznym hołdem dla bohaterów Armii Krajowej oraz Polskiego Państwa Podziemnego.

Na widowni zasiedli profesorowie krakowskiej Akademii Muzycznej, przedstawiciele **Karpacki Oddział Straży Granicznej im. 1 Pułku Strzelców Podhalańskich** na czele z Naczelnikiem Orkiestry Reprezentacyjnej Straży Granicznej, młodzież szkolna, a także rodzina i przyjaciele dyplomanta.

### Wyjątkowy repertuar i wykonanie

Podczas koncertu wystąpiła **Orkiestra Wojskowa w Krakowie** pod batutą mjr. Dariusza Bylina. Program obejmował wymagające utwory, które pozwoliły dyplomantowi zaprezentować zarówno techniczną precyzję, jak i artystyczną dojrzałość. Publiczność usłyszała m.in.:

„Florentiner March” Juliusza Fučíka w aranżacji Bruno Hartmanna,

„First Suite in E-flat” Gustava Holsta,

„Overture to a New Age” Jana de Haana,

monumentalną „Finlandię” Jean’a Sibeliusa w transkrypcji Clarka McAlistera i redakcji Alfreda Reeda.

Plutonowy SG Daniel Żelasko wykazał się wrażliwością muzyczną i wyrazistą wizją interpretacyjną. Z pełną swobodą prowadził orkiestrę, dbając o klarowność brzmienia, precyzję fraz i odpowiednie proporcje dynamiczne. Jego sugestywny gest dyrygencki i wysoki warsztat techniczny zaowocowały uzyskaniem oceny „bardzo dobry”.

## Podsumowanie i perspektywy

Koncert dyplomowy plut. SG Daniela Żelasko był nie tylko podsumowaniem kilkuletniej pracy edukacyjnej i artystycznej, lecz także potwierdzeniem jego wysokich kompetencji dyrygenckich. Występ pokazał go jako dojrzałego muzyka, który z powodzeniem łączy służbę w Straży Granicznej z aktywną działalnością artystyczną na rzecz rozwoju i popularyzacji orkiestr dętych.

W czerwcu bieżącego roku dyplomanta czeka jeszcze ostateczny koncert dyplomowy w **Filharmonia Krakowska im. Karola Szymanowskiego**, który będzie symbolicznym zwieńczeniem jego studiów dyrygenckich.

Foto: Karpacki Oddział SG

<https://glos24.pl/koncert-dyplomowy-plut-sg-daniela-zelasko-w-muzeum-armii-krajowej-w-krakowie>